



El cuaderno como espacio de tensiones entre la escritura escolar y la escritura social.

Giménez, Claudia Ethel

Palabras clave: escritura escolar - escritura social – cuaderno de aula

Las propuestas de escritura actuales obligan a repensar los géneros, soportes, destinatarios y propósitos que se ponen en acto en las aulas. La posibilidad de interpretar las prácticas de escritura, de interpelarlas, de visibilizar lo obvio muestra la pérdida de centralidad del cuaderno como único espacio de control y de evaluación al tiempo que otros soportes de escritura de uso social van apareciendo. Así, del aula decorada donde el cuaderno de clase es el único espacio donde históricamente se consignaban todos los procesos de escrituración pasamos a un aula donde se producen y editan afiches, folletos, libros de..., programas de mano, señaladores, tarjetas de invitación, rótulos, agendas de diversa clase, álbumes, todo esto si nos limitamos al soporte papel. Otro espacio merecerá hablar de soportes digitales