



NATIVOS TECNOLÓGICOS: El desafío docente de crear su propio material de trabajo

Castañares. Selva. Ullua

Una imagen vale más que mil palabras: así reza el proverbio chino. Aunque no todos los alumnos adquieran el aprendizaje visualmente, todos se verán beneficiados con el uso de imágenes. Una imagen, foto, pintura o dibujo puede despertar variedad de sentimientos y pensamientos en cada alumno.

Las narrativas visuales tienen el poder de captar la atención y desarrollar distintos aspectos de aprendizaje en cada alumno. La utilización apropiada del material sirve como estímulo para la interacción áulica.

En esta era tecnológica, el uso de Internet significa una gran variedad de sitios que permiten descargar material libre y gratuitamente para ser empleado en el aula, siempre teniendo en cuenta la taxonomía de Bloom al momento de planificar las actividades y las 4 C's al momento de evaluar.

Este trabajo muestra los procesos que debe seguir el docente para poder crear material de trabajo que sirva para desarrollar situaciones comunicativas siempre dentro del marco del Diseño Curricular. En conclusión, se busca motivar al alumno, generando interés en lo visual y artístico, desarrollando su lado creativo y haciendo de la enseñanza de un nuevo idioma algo interesante y divertido.