

Jardín de Infantes N° 910

Título: Los viajeros del tren

Autora: Martínez, Karina

Al finalizar la unidad, la estación de Alejandro Korn, luego de indagar los saberes previos, realizar la salida educativa y trabajar con el itinerario de actividades decidimos llevar la estación de trenes de Alejandro Korn al SUM del jardín.

Confeccionamos una lista junto a los niños con los materiales que necesitábamos para realizar dicho escenario lúdico

En este momento los niños se mostraban entusiasmados proponiendo ideas de cómo realizar la bonetería, tarjeta sube, boletos, plata, carteles, señales, horarios, etc

Una vez recolectado todo el material comenzamos a trabajar dividiéndonos las tareas y actividades para la confección de la estación, bonetería, máquina de sacar boletos tarjeta sube, plata, señales, el tren, entrada de la estación ,horarios de llegada y salida de los trenes.

Mientras los niños trabajaban para confeccionar el escenario lúdico sentía alegría al ver el empeño y esfuerzo con que realizaban las tareas asignadas en cada grupo de trabajo.

Una vez terminado nos decidimos a comenzar a armar la estación en el SUM, organizamos el espacio de juego para dejar todo preparado para comenzar a jugar al día siguiente en dicho espacio; para ellos también les pedí a los niños que trajeran ropa para poder caracterizarse, a parte de la que teníamos en el sector de dramatizaciones de la sala.

Al volver al día siguiente se mostraron muy entusiasmados e interesados por jugar, llegaron alborotados con sus accesorios

Quedando todo armado noté la emoción que mostraban los nenes cuando vieron finalizado la estación que ellos mismos habían realizado.

Comienza el juego, llegaron a la estación las madres con collares, aros, bolsos, vestidos, polleras, carteras, bebés en brazos, los padres con camisas, corbatas, bolsos doctoras con guardapolvos blancos, empleados de la estación, etc

Los nenes se mostraron felices y muy entusiasmados disfrutando de cada espacio intercambiando roles de forma ordenada y jugando de forma tranquila.

Al notar el gran entusiasmo, la alegría y la entrega que mostraron los nenes decidí volver a organizar el escenario lúdico la estación de trenes pero incorporando otro medio de transporte conocido para ellos una línea de colectivos empresa 404 que también pudimos observar el día de la salida a la estación.

Nos dispusimos nuevamente a recolectar material necesario para la confección del colectivo, paradas, sendas peatonales. Una vez terminado comenzamos a organizar el espacio de juego en el SUM y volvimos a disfrutar del espacio lúdico; los niños se mostraron nuevamente muy interesados y entusiasmados intercambiando roles

La evaluación fue positiva porque se pudo observar el entusiasmo, las ganas, dedicación, interés, esmero y atención del escenario lúdico y que los niños pudieron habilitar la palabra para que todos pudieran exponer sus ideas y opiniones, comprender el punto de vista de los otros y profundizar el propio, propiciar que hablaran espontáneamente en la propia variedad lingüística, propiciar la exploración, el trabajo de producción de textos, que se expresen libremente y pusieran en juego su creatividad.

Fue una experiencia agradable y placentera tanto para los niños como para mí, noté el esfuerzo, esmero que ponían día a día al realizar cada actividad y proponiendo ideas nuevas, me sentí conforme e entusiasmada al ver la felicidad de los niños en el juego de la estación de trenes de Alejandro Korn.