

Jardín de Infantes Nº 903**Título:** “Te cuento un cuento”**Autora:** MORA, Lucia

Soy docente de la sección MULTIEDAD del jardín 903, que está ubicado en la localidad de DOMSELAAR

Propuse el proyecto “TE CUENTO UN CUENTO...” ya que observé en la mayoría de los niños mucho interés por escuchar cuentos, narraciones, adivinanzas, etc. Les gusta manipularlos, hojearlos e inventar historias a partir de los dibujos que tienen en las tapas. También pude ver que las familias en general no tienen mucha comunicación con ellos. Mi objetivo es lograr ese vínculo perdido entre los niños y la familia; entonces puse este proyecto en marcha.

El primer día conversamos si en sus casas tenían libros y si alguien se los leían. Muchos manifestaron que tenían libros, pero que eran de sus hermanos mayores. Entonces comencé a indagar cómo eran esos libros, a la cual ellos respondían que no sabían qué eran, porque tenían muchas letras y pocos dibujos, que no eran como los que teníamos acá en el jardín. Entonces saque de la cajita donde tenemos nuestros libritos en la salita y les pregunte ¿No son como estos? Ellos respondieron: no!!!! -¿Por qué no son como estos?, pregunté.

Ellos respondieron: -no, seño. Estos tienen dibujitos, los que están en casa no, son grandes, tienen muchas hojas y muchas letras.

Yo respondí: - esos pueden ser manuales, enciclopedias, diccionarios. Otro día se los voy a mostrar y explicar cada uno de ellos. Mi interés estaba en que puedan expresar ideas y opiniones, ya que es una sala donde los niños son muy tímidos y hablan si alguien les pregunta.

Volviendo al proyecto les dije: -les voy a proponer algo, yo les presto los libritos de la salita con la única condición de que en casa se los leyeran, y al regresar al jardín nos contaran cada uno de qué se trataba su libro. Entusiasmados gritaron todos Si!!!!

Al otro día regresaron y mi primera pregunta fue ¿Cómo les fue en casa con los libritos? Muy pocos contestaron: -a mi me lo leyó mi mamá, a mí mi papá, a mí mi hermano, y me llamó la atención porque eran muy pocos los que me contestaban.

Entonces les pregunte al resto: ¿Qué pasó con ustedes?

Respondieron: -a mi nadie me lo quiso leer.

Y otro nene contestó: yo no lo saqué de la mochila,

-¿Por qué no lo sacaste?, pregunté.

-A mi no me gusta éste (señalando el libro que le toco): es de nena.

-¿Por qué es de nena?, pregunté.

Tiene princesas, yo quería ese (señalando el libro de su compañero). Después de conversar un buen rato, no quiso participar en nada. Se quedó en silencio observando a sus compañeros.

Cada uno expuso su cuento y los espectadores (los niños que lo escuchaban) les hacían preguntas, compartían sus opiniones. Esto duró bastante tiempo ya que todos quisieron contar los cuentos que les habían tocado. Sin embargo el niño que solo observada no omitió ninguna palabra.

Al siguiente día era hora de que yo interviniera de manera activa, les conté un cuento que no tenía dibujos, les propuse que entre todos hiciéramos los dibujos correspondientes de cada secuencia.

El nene que no omitía palabra, esta vez dijo: -Yo seño los dibujo ¿puedo?

Yo dije: -por supuesto. Todos tenemos que participar; entonces pasó al pizarrón y comenzó a dibujar, y todos quisieron plasmarlos en hojas así el cuento podría tener sus dibujos para que otros nenes pudieran ver el cuento y sus dibujos.

Después de varios días de ver cuentos sin y con imágenes, les propuse armar entre todos una historia que tuvieran personajes y acciones que ellos querían, y así de a poco con mi ayuda (que en realidad fue muy poca) armaron una cuento llamado "La princesa Lucía"; se pusieron de acuerdo con el título, los personajes y la trama del cuento, al terminar se los leí y quisieron modificarlo en algunas acciones y escenas que no les habían gustado. Cuando ya terminaron de modificarlo, hicieron sus dibujos correspondientes.

Mi objetivo con este proyecto fue que los niños pudieran insertarse a un mundo mágico de cuentos, poesías, narraciones, etc. permitiendo así que pudieran expresar sus ideas y opiniones con fluidez, promoviendo el desarrollo de su imaginación introduciéndolos a un mundo donde una fantasía con realidad.

