BUENOS AIRES EDUCACIÓN

Escuelas Primarias Nº 1; 5 y 16.

Título: Vivencias escolares

Autoras: María Clara Pecorelli (E.P. Nº 1); Soledad Luna (E.P, Nº 1); Julieta Caretti (E.P,

Nº 5); María Cristina Ale (E.P. Nº 5).

El 9 de junio llegamos con la directora de la EP 5 a la escuela Nº 1 con el fin de realizar

nuestra narrativa sobre informes supervisivos y las vivencias que este tipo de trabajo

despertaba en nosotras.

Me encontraba muy nerviosa, ya que era la primera vez que integraba un equipo de

trabajo con directoras. Tocamos el timbre y me invadió la nostalgia. Pensar que yo había

sido alumna de esa escuela.

El recibimiento, aunque cortés y formal, no expresaba la alegría del anfitrión que yo

esperaba. El clima parecía enrarecido y las personas en general no se veían felices y esto

chocaba con mis sensaciones de felicidad al volver al lugar donde transcurrió parte de mi

infancia.

Seguidamente nos recibe la Vice directora, quien nos conduce al lugar de reunión: la

dirección del establecimiento. Haciendo los honores de la casa nos ofrece un refrigerio,

explicando que la directora se encontraba en un salón de clase y que enseguida iba a

estar con nosotras. Sale del recinto y con la directora de la EP 5 comentamos que algo

estaría pasando por las actitudes de las personas que nos contactaron.

Pasados unos minutos el equipo directivo vuelve y explica la circunstancia que está

viviendo la escuela. Con el arribo nuestro, casi en simultáneo, les notifican

telefónicamente que una de las auxiliares falleció. Dos nietas de esta persona eran

alumnas de la escuela y estaban en clase en ese momento. Ahí entendimos el clima

institucional.

## BUENOS AIRES EDUCACIÓN



Muy conmovidas nos preguntamos si no sería oportuno suspender el trabajo y retomarlo otro día. La directora de la EP Nº 1 expresa que la vida continúa. Resulta difícil encontrar otra fecha ante tantas obligaciones de los equipos y haciendo un esfuerzo debemos continuar con nuestro trabajo. Acordamos hacerlo así.

Nos dispusimos a trabajar sobre los informes supervisivos.

La VD de la EP Nº 1 explica que solía utilizar records para realizar los informes, hasta que luego de un asesoramiento brindado desde inspección realizó esta tarea teniendo en cuenta los siguientes aspectos: una breve introducción, luego la descripción de la actividad o clase, después la valoración destacando los momentos de trabajo productivo y un cierre con asesoramiento técnico con sustento teórico y basado principalmente en el diseño curricular y los documentos de apoyo.

Las tres directoras restantes opinamos que diariamente escribimos distintas clases de textos y cada una sugiere un ejemplo:

- Al supervisar boletines podemos realizar un informe de lo observado enfatizando el asesoramiento.
- Al realizar las correcciones de un cuaderno puede surgir un informe aconsejando y
  estimulando al docente para que se capacite, (atendiendo a las ofertas de
  capacitación provenientes del CIE).
- Al visar las planificaciones y relacionar éstas con los productos de los alumnos, en carpeta, cuadernos, otros, surge la necesidad de escribir un informe acerca de lo observado, con el aconseje respectivo.
- Supervisión de la dimensión técnico administrativa (confección de legajos y registros) en estos informes se resalta el aspecto administrativo de la tarea docente.

Sentadas alrededor del escritorio nos miramos en silencio. Todas habíamos leído la bibliografía brindada por la Sra. Inspectora acerca de las **NARRATIVAS DOCENTES Y PRACTICAS ESCOLARES**. Comentamos un párrafo que nos había impactado y

## BUENOS AIRES EDUCACIÓN



decidimos utilizarlo para el cierre: ... "muchas de las cosas que ocurren en las escuelas están obviamente, vinculadas con la enseñanza y aprendizaje."... " una porción importante de lo que acontece en ellas, tiene que ver con el mundo afectivo de quienes la habitan... con el intercambio de sentimientos, valores, con la vida pasada, presente y futura de las personas que la transitan, con sus circunstancias, historias, ilusiones y proyectos".

Sin embargo, la variada y amplia actividad de las cuelas, no tiene sentido, si no es vivida, experimentada, contada y recreada por los docentes.

Bien dijimos, **¡tarea cumplida!** El contacto con los niños, con los colegas y nuestro hacer, siempre es vivificante.