

Jardín de Infantes Nº 911

Título: "La Feria de mi Pueblo".

Autora: Rosaura Herrera

Un lunes cuando llegamos al jardín las docentes comentamos lo hermosa y cuidada que se encontraba la feria de artesanías del pueblo en la vieja estación de trenes, hoy olvidada por el ferrocarril pero de suma importancia para los sanvicentinos que nos criamos allí.

Siempre que voy no puedo dejar de acordarme de esas maravillosas tardes en la que acompañaba a mis tías y primos a tomar el último tren que pasaba el día domingo (no recuerdo bien la hora). Con entusiasmo, escuchábamos la bocina y lo rápido que nos teníamos que despedir cuando el señor de traje y gorro hacía sonar su silbato; el tren comenzaba a caminar y nosotros saludábamos hasta que se perdía en lo lejos y mamá nos decía con una voz triste vamos para casa.

Hoy a la distancia entiendo que su tristeza se debía a que por 15 días no volvería a ver a sus hermanas, sobrinos y en algunos casos a su madre; ellos vivían en Avellaneda, hoy cerca, antes muy lejos.

Pero siguiendo con el relato que a nosotros nos interesa, les cuento que entre comentarios y experiencias compartidas con nuestras familias pude notar el sentimiento de pertenencia y de placer que en todas nosotras aparecía cuando comento con mis pares lo que siento.

Les digo que importante sería ver si entre las familias de nuestro jardín podíamos transmitir y despertar el interés de trabajar sobre recortes propios de nuestra localidad.

Enseguida nos pusimos de acuerdo en el turno y de manera espontánea iniciaríamos a los niños en la narración de sus experiencias acerca de la feria artesanal del pueblo y al medio día pudimos sorprendernos al notar que para casi todas las familias este tipo de eventos locales cobraban gran importancia y despertaban en ellos un sentimiento, como en nosotras, de pertenencia y orgullo de nuestro pueblo, y en ese momento decidimos dejar esta inquietud al turno tarde para trabajar todas o casi todas las salas del jardín. Por suerte, lo mismo sucedió en el turno tarde y eso hizo que nos reuniéramos casi todas las docentes a planificar.

Comentaron los niños en la sala el paseo realizado en familia a la feria de artesanos que se armó en la estación de trenes; es un espacio social promovida por el municipio y se realiza el primer Domingo de cada mes en la que tiene acceso la comunidad toda del distrito de San Vicente.

Cuando comenzamos a indagar descubrimos el gran interés que los niños tenían sobre lo que vendían y por qué no estaba en los negocios, que se le llamaban puestos. De qué estaban hechas las cosas que vendían los artesanos, qué quería decir artesano, artesanía etc; todas estas preguntas las escribimos en afiches y las colgamos en la sala.

Planteamos a los niños el pedir información en casa sobre todas estas dudas que fueron apareciendo, acordamos preguntar cada uno a su familia sobre la feria armada en la vieja estación, de esta forma nos permitiría acercar a las familias al recorte que estábamos trabajando y que de alguna manera formaran parte de esta posibilidad de mostrarles e investigar una forma diferente de vida y de arte, valorizando el trabajo de los artesanos, resaltando lo propio y autóctono de nuestro distrito, que hay otra manera de crear y vender. Nuestro interés radica en lograr ampliar la mirada de los niños, convirtiendo un paseo en una situación de aprendizaje.

Los niños se fueron ansiosos y al otro día llegaron con un diario del pueblo donde se sorprendieron encontrándose a algunos de ellos con su tía, mamá, papá y otros en fotos destacando el paseo en la feria. También descubrieron que sus papás tenían papeles en sus autos que habían sido repartidos en la vía pública a lo que llamamos volantes. Otro niño contó que le contó su abuela que escuchó en la radio local la propaganda.

Era muy novedosa la información obtenida, pero solo teníamos la respuesta de cómo se publicitó y los resultados del éxito. Así lo titularon en el diario del pueblo de: "La Feria de Artesanos ", pero mi intención era que ellos indaguen y realizar un registro a través del dictado al docente de:
¿Qué es una feria? ¿Qué encontramos allí? ¿Para qué sirven? ¿Qué ferias conocen?, ¿Son todos iguales? ¿Cómo son?

Luego establecer diferencias entre los tipos de ferias que ellos conocen a partir de los aportes que se obtuvieron, al igual que con las otras preguntas anteriormente mencionadas. Organizamos la visita a la feria para que cada alumno realice el fin de semana, que es cuando se arma con su familia y dividimos lo que teníamos que investigar por grupos. Transcribimos las preguntas para hacerlas en la visita y todos se mostraban entusiasmados y motivados por la consigna asignada a cada uno desde el jardín y la posibilidad de compartirlo con las familias.

La respuesta fue en general muy exitosa; las familias se vieron comprometidas y por ejemplo, uno de los neños trajo la medida de los puestos y que todos debían ser iguales; otro que para estar en

esa feria tenían que presentar papeles como los tuyos a la directora y a un señor en la municipalidad para que los dejen vender.

Una mamá nos escribió una hermosa nota donde contaba que ser artesano era poder crear con la libertad de hacer lo que uno siente sin la necesidad de comercializar los productos, sin que todos sean iguales mecanizar el hacer y dejar de disfrutar de la creación; dejar volar la creatividad, combinar los materiales deseados y sentirse feliz de ver su obra, disfrutar de lo hecho, mas allá del miramiento de otros; también nos contó que ella estuvo en ferias artesanales y se ofreció a venir al jardín a conversar con los niños y traer sus materiales y enseñarles a trabajar sus artesanías. Realizamos la invitación a la mamá.

Al día siguiente se acerca a hablar conmigo y coordinamos que al otro día concurriría; armamos grupos con los niños, las preceptoras y las señoritas, porque Verónica, la artesana, como la llaman los niños, me había ofrecido no solo contarles su experiencia y modo de vivir sino también enseñar los materiales con los que ella trabaja y cómo se trabaja.

Su visita fue todo un éxito. La mamá es una persona encantadora que con mucha paz y alegría les enseñó a los chicos y a las señoritas los distintos tipos de nudos; lo que es un hilo acerado y común, cómo se enganchan las piedras con las que trabaja.

Con todas las respuestas obtenidas se realizan afiches informativos, que también colgamos en las salas.

Armamos una feria en el jardín y planificamos los elementos que necesitamos y que tenemos para armarla y los diferentes roles que surgen

Juegan a la feria: Juegan a vender y comprar en las salas.

Arman los puestos con maderas, bloques, mesas, sillas, telas, cajas y todo aquello que fueron encontrando en la sala y en el SUM. Realizan el orden diario y se conversa con los alumnos acerca de lo que más le gustó y qué cosas nos faltan para jugar la próxima vez y surge la necesidad de realizar artesanías y mostrarlas a las familias. Entonces planificamos armar la feria de mi jardín en el S.U.M e invitar a los padres a que la visiten.

Arman la publicidad para invitar a los padres la "Feria de Artesanos de mi Jardín".

Arman artesanías y cada sala toma un proceso creador, una técnica y materiales y lleva adelante el producto final, las salas de 5 realizaron cuadros con distintos materiales (témpera, oleos, fibrones, tinta de colores, plasticotas, etc), los de 4 años realizaron collares (con distintas piedras, mostacillas, hilos, metales,etc) y los de 3 años modelaron (con arcilla, pintaron).

Luego de jugar a la feria en varias oportunidades, como actividad de cierre se invita a las familias a la "Feria de artesanos del Jardín" donde podrán apreciar no sólo de la investigación que llevaron a cabo los alumnos, sino también verán a los niños cómo explican con los materiales que trabajaron, cómo fueron los procesos y los productos finales obtenidos y los resultados tan esperados por ellos de lo hecho.

Esta propuesta no solo despertó el interés de los alumnos/as sino también de las familias quienes participaron en todo momento, colaborando con todo lo solicitado, mostrando un gran interés por comprar la artesanía realizada por sus hijos. Varias mamás se acercaron a comentarme lo importante que había sido para sus familias compartir un paseo en una experiencia educativa, que así lo sintieron y que le parecía muy bueno que se vuelva a repetir este evento social y participativo en el jardín.

Fue muy rica la experiencia ya que los alumnos/as se mostraron sumamente interesados logrando cumplir con los propósitos establecidos y propuestos para este proyecto. Consideramos muy productivo y significativo el recorte elegido dado que se pudo enseñar a los niños que para ser parte de esta feria debemos respetar normas y requisitos regulados por el municipio, información que trabajaremos y profundizaremos luego.

Hoy focalizamos el aprendizaje de los niños:

-Que se puede vivir de lo que se crea.

-Que crear es expresar lo que siento en algo que realizo, respetando sentimientos, sensaciones, energías, olores, colores y explorando a través de los sentidos las posibilidades que nos brindan los materiales con los que creamos nuestras propias artesanías, dejando en claro que todo esto es lo que siente el artista en el momento que realiza su obra-artesanía.

Se pudo lograr también valorar el trabajo individual realizado por cada persona, disfrutando de lo hecho sin poner en él, solo la intención de comercializarlo. También destacar el interés general que despierta este tipo de paseos en la comunidad San Vicentina.

