

Jardín de Infantes N° 905

Título: “El carnaval llega al Jardín”

Autores: Valeria Choconi, Yanina Peralta y Elsa Amarillo.

Con la llegada del nuevo ciclo lectivo 2012 se propone desde la dirección la puesta en marcha de un proyecto temático común que involucre a las secciones de cada turno.

En la primera reunión que se realizó en el mes de marzo, las docentes acordamos que el proyecto sería “La llegada del carnaval al jardín”.

Nos preguntamos:

¿Cuál sería la respuesta que hallaríamos en nuestros niños?

¿Qué respuesta encontraría en nuestra comunidad?

¿Cuál sería la forma en que se logre respetar, reconocer y valorar la importancia de esta expresión de la cultura para nuestro pueblo y particularmente para nuestra comunidad educativa?

Tuvimos en consideración que gran parte de las familias de nuestra comunidad, proviene del interior del país y de países limítrofes en los que este festejo es sumamente significativo y constituye una manifestación cultural y popular.

En la mayoría de los casos, las familias son de condición humilde; por este motivo nos pareció importante organizar este evento posibilitando hacerlas partícipes, junto con los niños de un acontecimiento alegre, ameno, acercándolas a manifestaciones de la cultura propia y de otras más alejadas. Están alejadas de sus posibilidades por cuestiones geográficas (distancia) y económicas, ya que característico de la comunidad que no se moviliza demasiado de su ámbito, por los costos. Para acercarse al centro de la localidad, en la mayoría de los casos, deben hacerlo en colectivo, se movilizan con niños pequeños; para ellos, cualquier lugar “queda lejos”.

Para el logro de nuestros propósitos trabajamos la aproximación al conocimiento de las murgas mediante imágenes de relatos, creación de canciones con juegos de musicalidad ritmos, juegos con el cuerpo y sus distintos movimientos, uso de materiales y combinación de colores, muchos para decorar los trajes típicos, confeccionar pancartas, estandartes, carteles, tarjetas de invitación que fueron entregadas a las familias y vecinos del barrio.

Cuando tuvimos en claro lo que queríamos hacer con los niños comenzamos a conversar con ellos, les mostramos la película Río, que muestra la historia de un

carnaval y en ella se observa algo del esplendor que este festejo representa. Luego, conversamos con ellos comentando lo que habíamos visto, además mostramos imágenes de festejos de carnaval de otros tiempos y lugares, así también, los movimientos corporales típicos de las murgas.

Luego, teniendo en cuenta las propuestas de los niños, se diseñaron los estandartes de cada sala, los instrumentos, disfraces, antifaces, etc. En ésta tarea se mostraron muy entusiasmados padres y adultos.

Para el cierre del proyecto asistió una murga y los niños la siguieron al ritmo de batucada, en su recorrido por las calles que circundan el edificio del jardín. También participaron las familias, la calle se cerró, y representó el “carnaval” con el ritmo, el colorido y la alegría característicos

Con los niños de la primera sección sucedió algo muy particular. Cuando estaban preparados en la sala, con su docente, ya listos para salir al SUM, al ver tanta gente y tanta algarabía y escuchar la música característica, visiblemente asustados, se acercaron a su docente, algunos lloraban, otros no querían separarse de ella, muchos querían ir con sus padres. La docente junto con las preceptoras y maestros especiales los consolaron, algunos debieron alzarlos en brazos. Volvieron a la sala los poquitos que habían asomado a la puerta de la misma, hicimos entrar a las familias y esperamos a que se tranquilicen, se calmen, y luego, acompañados de sus padres participaron del desfile de carnaval.

Lo ocurrido, nos dio la pauta que, tratándose de una primera sección (sala de tres años) y teniendo en cuenta que recién transcurría el primer mes del ciclo lectivo, la propuesta, planteada de esta manera, para ser trabajada en forma conjunta no resultó conveniente ni apropiada. Es necesario considerar que estaban creando sus vínculos, adquiriendo hábitos, conociendo ese nuevo espacio con roles y reglas propias que es el jardín. De todos modos, al día de la fecha, muchos recuerdan y preguntan acerca de lo que pasó el día de carnaval.

Quizás debiéramos haber programado este cierre para ser trabajada en la primera sección de manera separada del resto del jardín, sin tanta concurrencia de padres e invitados; algo más sencillo, más privado. Debemos repensar estos aspectos en las próximas realizaciones institucionales.

El resto de los alumnos de las otras secciones participaron del festejo con alegría, haciendo sonar sus instrumentos y bailando o caminando sonrientes por las calles del barrio del jardín. Resultó para ellos una experiencia muy especial, de la que participaron con gran entusiasmo y alegría. Sus padres mostraron también mucho entusiasmo. Gran parte de ellos, visiblemente emocionados, quizás por el recuerdo de tantos carnavales en sus provincias o países de origen, quizás por las pocas

ocasiones que tienen de asistir a eventos o espectáculos recreativos, porque como dijimos anteriormente, para ellos “ todo queda lejos”.

En nuestra evaluación general, pensamos que fue una hermosa celebración, una valiosa situación de aprendizaje en la que los niños, docentes, padres y comunidad, pudimos entre todos, como escribió Mario Benedetti, “defender la alegría, del tedio, del desánimo, y la indiferencia...defender la alegría como una bandera, como un estandarte...”.

Esto se hizo posible en el Jardín 905, un día de marzo en el Barrio La Esperanza...