

Jurados Finales

Liliana Heer: Nació en Esperanza (Santa Fe). Es escritora y psicoanalista, codirectora de **Autopistas de la palabra:** Jornadas de Literatura y Psicoanálisis. Participó en encuentros nacionales e internacionales, fue jurado de novela y cuento en Argentina, Cuba y Colombia. Publicó **Dejarse llevar, relatos** (1980); **Bloyd**, novela, Premio Boris Vian (1984); **La tercera mitad**, novela (1988); **Giacomo-El texto secreto de Joyce**, en coautoría con J.C. Martini Real (1992); **Frescos de amor**, novela (1995), **Verano Rojo**, novele (1997); **Ángeles de vidrio**, novela (1998); **Repetir la cacería**, novele (2003); **Pretexto Mozar**, novela (2004); **Ex-crituras profanas**, antología personal (2007) y **Neón**, novela (2007). Fue jurado del premio **Boris Vian** en novela y poesía desde 1985 a 1999.

Jorge Monteleone: (Buenos Aires, 1957) Es escritor, crítico literario, traductor y periodista cultural. Profesor en Letras de la **Universidad de Buenos Aires**. Se desempeña como investigador en el **CONICET**, especializado en teoría y crítica de la poesía argentina e hispanoamericana. Dirigió el **Boletín de Reseñas Bibliográficas** y ahora es secretario de redacción de la revista **Zama** (ambas del Instituto de Literatura Hispanoamericana, Universidad de Buenos Aires) y, con María Negróni, codirige la revista de poesía **Abyssinia**. Publicó **Ángeles de Buenos Aires** (con fotografías de Marcelo Crotti) (1992); **El relato de viaje** (1998) y, con Heloísa Buarque de Hollanda, **Puentes / Pontes** (2003), la primera antología bilingüe de poesía argentina y brasileña.

Jurados de Preselección

Genoveva Arcaute: Profesora en Letras UNLP. Experiencia docente de treinta años en nivel medio y superior, profesora de comunicación, formadora de la red Federal de capacitación docente, cursos de pragmática y análisis de MMC. Escritora. Narradora: **Mandorla** (novela), 2007. Poeta, blog de poesía "Todas somos Frida". Humorista, colaboró en la revista **Humor Registrado** y otras de **La Urraca** desde 1980 hasta 1990. Autora teatral; la obra **De dulce de leche y de chocolate**, escrita en colaboración, estuvo en cartel en La Plata y Buenos Aires durante una década 1983/93. Premio nacional de teatro independiente.



Jorge Goyeneche: Profesor en Letras (UNLP). Docente durante treinta años en nivel secundario y universitario (colegios estatales y privados, escuelas medias, técnicas, agrarias; Universidad Nacional de La Plata, Universidad Tecnológica, Universidad Católica). Actualmente es Coordinador del área de Lengua del Colegio Patris.

Colaborador de la revista **Humor** durante la década del 80. Fundador y codirector de la revista de cultura Oliverio. Novelista: **Toda la delantera en orsái** (Último Reino, 2001), **Semblantes de bestias** (De los cuatro vientos, 2003), **Serial Writer/Argentino Serial** (Gárgola, 2008), Accesit premio Katharsis por la nouvelle **Almirante de Sal** (2009), Primer premio de novela del Instituto de Cultura de Puerto Rico por **Que algo quedará** (Puntoyaparte, Madrid, 2009).