



Temática: Escuela y Comunidad – Premio Francisco Isaura Arancibia

Primer Premio

Nombre: “Anfiteatro para nuestra comunidad”

Institución: Escuela Educación Técnica N° 2 y Jardín de Infantes N° 908 – Gowland - Mercedes – Región 10

Directores: Viviana Patricia Cobuccio y Christian Alejandro Ponce

Coordinadoras: María Verónica Lobera y María del Carmen Pescio

La Experiencia demuestra el trabajo integrado entre dos comunidades educativas que iniciaron sus acciones a través del juego como articulador.

Los responsables fueron alumnos secundarios en el área de la materia Construcción de la Ciudadanía, autoridades y docentes de la Escuela Técnica N° 2, alumnos, padres, maestros y directivos de la comunidad educativa del Jardín de Infantes N° 908. La construcción de un anfiteatro para la comunidad fue el disparador para reflexionar sobre diversas cuestiones culturales y sociales de la localidad.

Promover espacios y tiempos de juegos dentro y fuera de la sala a partir de múltiples propuestas permitió a los niños desplegar sus posibilidades lúdicas y su libre expresión. La habilitación de la palabra en los alumnos de ambos niveles educativos les permitió enfrentar los desafíos que brinda la voz, el movimiento corporal, la imagen, la palabra hablada y escrita, los sentidos para la expresión y la comunicación dentro de su comunidad.

Destinado a alumnos, docentes y comunidad en general, en el 2008 se llevaron a cabo algunas de las siguientes actividades: ubicación del galpón antiguo del ferrocarril (el predio se encuentra a diez cuadras de la escuela) para la construcción del anfiteatro, desmalezamiento del terreno, adaptación del lugar para las actividades, marcado de cancha de fútbol, voleibol y tejo en el terreno contiguo al galpón, presentación de obras en la Feria de Ciencias de la escuela técnica con la participación de alumnos del Jardín, realización de tableros de damas y ajedrez en los ventanales del galpón.

En el 2009: plantación de árboles en el perímetro de la cancha, viaje educativo a Angualasto (San Juan) donde el teatro fue un disparador importante para favorecer el intercambio cultural. En el 2010: concurso literario con motivo del Bicentenario, teatro leído a los alumnos del jardín por los estudiantes secundarios, prácticas de ajedrez a cargo del profesor Moser, participación en el ajedrez viviente. A pesar de los esfuerzos de ambas instituciones, aún no se pudo finalizar con el anfiteatro deseado.





Siendo el juego una actividad privilegiada de la infancia y el arte un medio de expresión fundamental para la adolescencia, a partir de los cuentos, la música, el teatro, los títeres, las imágenes y movimientos, se habilitaron nuevas reglas para traspasar la frontera de lo real y sus convenciones, dando lugar a la creatividad y la imaginación.

La difusión de las actividades se llevó a cabo en la radio y televisión local y se publicaron artículos en diarios, como el periódico "Oeste" de la comunidad.

